



LAURENT CASTELLA

INGENIEUR EN ELECTROTECHNIQUE

CONTACT

+41 79 401 75 10

castellalaurent@me.com

Pré de la Grange 28
1680 Romont



www.linkedin.com/in/laur



ent-castella-5071a540/

FORMATION

INGENIEUR ETS EN ELECTROTECHNIQUE

École d'Ingénieurs de Fribourg
1993 - 1997

CFC MONTEUR ELECTRICIEN

F. Pamblanc Lausanne
1987 - 1991

COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Esprit d'équipe

Proactif

Rigoureux

Posé

Polyvalent

Manuel

Créatif

Passioné

Organisé

PROFIL

Directeur Technique et Chef de Projet dans le spectacle pro en Suisse. Ingénieur dans l'éclairage depuis plus de 30 ans, je travaille dans le domaine technique pour le théâtre, les tournages vidéo, comme ingénieur du son, régisseur lumière, créateur lumière et régisseur de plateau. Coordinateur pour des festivals, du théâtre, de la danse, spécialisé dans la technique pour les spectacles de magie et spectacles pour enfants.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

DIRECTEUR TECHNIQUE

Théâtre Barnabé, Servion | 2018 – 2023

Régisseur depuis 2003

Gestion de l'infrastructure du théâtre de 500 places, des équipements techniques, de la logistique et du personnel pour assurer la magie des spectacles. Tout en assurant la sécurité du public et des artistes.

Être à la pointe des équipements tout en gérant les coûts.

- Suivi et entretien des installations électriques, machinerie, éclairage, sonorisation et vidéo
- Gestion et planification des montages techniques
- Gestion de l'équipe technique (15 personnes)
- Liens étroits avec la Direction artistique pour la programmation
- Création lumière sur les spectacles maison et élaboration plans
- Régie lumière, Régie son, Régie plateau
- Montage du matériel adapté aux exigences des spectacles
- Chargé de sécurité pour le théâtre
- Demande d'offre pour actualiser les équipements
- Analyse des offres
- Contact avec les productions invitées
- Supervision du parc matériel.
- Référant technique avec les membres du Conseil de Fondation

INDEPENDANT TECHNIQUE POUR SPECTACLES

Nom propre | 2018 – à ce jour

Mandaté par des compagnies indépendantes et des institutions, je travaille dans la technique pour des spectacles de danse, de théâtre, de magie, de cirque, de marionnettes, des concerts et récitals.

- Enseignant et représentant métier pour les Techniscénistes
- Chargé de cours pour les TAV (techniciens audio-visuel)
- Représentant métier au Canton de Vaud
- Création lumière
- Sonorisation et enregistrement
- Conseils et installations

CONNAISSANCES

Microsoft office

Windows, Mac

Consoles lumière, GrandMA1, 2 et 3, Congo, EOS,

Distribution DMX, ArtNet, sACN

Table de mixage numériques
Yamaha PM Rivage, CLS, DM7
Dante, L-Acoustic, Nexo

Q-Lab, Smaart

LANGUES

Français langue maternelle

Allemand niveau B2

Anglais niveau B1

PERMIS

Voiture A1, B, D1, BE, D1E

CERTIFICATS

Laser Validation de compétence

Rigging Certificat d'élingueur
SHRV

Travail en hauteur et antichute
Certificat de formation

Chargé de Sécurité pour la
protection incendie AEAI

INTERETS

Comédies musicales

Magie

Cirque

Cuisine

Cinéma

Natation

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES (SUITE)

CHEF DE PROJET-PROJEKTLLEITER

nuance Veranstaltungstechnik GmbH à Berne | 2023 – à ce jour
nuance est l'entreprise leader et historique de Berne. Un très grand parc de matériel dans le son, la lumière et les infrastructures. Entre les événement politique, la danse, les lieux incontournables comme la Dampfzentral, le PROGR, le Stadttheater ou la Place Fédérale.

Je suis engagé comme chef de. Projet pour les installations fixes et éphémères

DIRECTEUR

Éclairage Théâtre SA | 2006 - 2018

Entreprise d'équipement de salle de spectacles, de studio vidéo, de musées et de théâtre. Nous proposons un équipement adapté pour l'éclairage, le contrôle et les commandes lumière, la sonorisation, la projection vidéo, la machinerie d'équipement, les rideaux, les podiums, etc.

- Gestion de l'entreprise
- Suivi des affaires
- Formations d'apprenti-e-s
- Contact et négociations avec les fournisseurs
- Choix des produits à distribuer
- Elaboration de projets complexes
- Marketing
- Mise en place et configuration des expositions
- Facturation et gestion du personnel

INGENIEUR technico-commercial

Éclairage Théâtre SA | 1997 - 2006

- Assurer la continuité du service aux clients
- Recherche nouveaux mandats
- Remplir les soumissions des marchés publics
- Chef de chantier et suivi
- Suivi des locations de matériel éclairage
- Développement de la partie sonorisation
- Formation sur les pupitres d'éclairage
- Régie pour les locations avec du personnel
- Doublage lumière pour captation vidéo

REFERENCES

NOAM PERAKIS

Directeur Café-Théâtre Barnabé
Metteur en scène



076 437 10 81

direction@barnabe.ch

YANN LEHMANS

Directeur Promaudio sàrl
Mont d'Or 55
1007 Lausanne



079 637 93 66

yann.lehmans@promaudio.ch