

DIRECTEUR PROGRAMMATEUR CULTUREL



Sagar DESPAX

🏠 3 rue de la Liberté
60180 Nogent sur Oise

☎ +33 6 59 34 50 93

✉ sagar@orange.fr

27/09/1976

Permis B + véhicule

FORMATIONS

- E-Twinning Certificate
- C.A.P.E.T. Technologie
- Sound Engineer(U.K.)
- D.E.U.S.T Technologie (U.P.J.V.)
- Licence de Psychologie Lille 3
- DEUG de Sciences de la Matière

INFORMATIQUE

- Suite bureautique
- Internet
- Logiciels professionnels : Cubase, Protools, Avid
- Systèmes de gestion : Sedit Levraut berger, Chorus DT, EdT / Pronote

AUTRES ATOUTS

- Anglais lu, écrit et parlé
- Bénévolat associatif
- Pratique musicale
- CACES Nacelles, habilitation DDFPT, certifications diverses en éducation et technologies

MES ATOUTS SPÉCIFIQUES

Mes valeurs ajoutées

- Aisance relationnelle, autonome, esprit d'initiative et force de propositions
- Qualités rédactionnelles
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Sens du devoir auprès des différents acteurs publics et privés

Gestion d'Événements et de la Programmation Culturelle

- Organiser des manifestations, forums et événements protocolaires
- Programmer et coordonner des activités culturelles
- Gérer la régie générale (son, plateau, lumière, vidéo)
- Participer à des festivals et événements de grande envergure

Compétences dans les Politiques Publiques et Culturelles

- Comprendre les enjeux, l'évolution et le cadre réglementaire des politiques culturelles et publiques
- Suivre l'évolution des pratiques artistiques dans les différents domaines culturels
- Appliquer les réglementations relatives aux ERP et aux manifestations dans l'espace public
- Connaître les principes et réseaux de programmation du spectacle vivant

Compétences Managériales et Organisationnelles

- Coordonner une équipe / Recruter-Former les nouveaux collaborateurs
- Participer - Animer des réunions de cadres, CODIR, COPIL, aux commissions avec les élus
- Élaborer et gérer des budgets / Rechercher des financements
- Piloter et conduire des projets transversaux

PARCOURS PROFESSIONNEL & RÉFÉRENCES

- **Local Booker Programmeur 3AG PRODUCTION**
Depuis 2024 Programmeur sur divers lieux de concerts et festivals en liens avec les différents tourneurs d'artistes.
- **Coordonnateur Culturel (fonctionnaire Titulaire Catégorie A)**
2024-2025 Programmation & coordination culturelle pour une municipalité de l'Oise.
- **Conseiller en développement culturel et musiques amplifiées :**
Régisseur général/sonorisation/programmeur :
 - Depuis 2015 Programmeur du Festival les ZICOPHONIES de Clermont de l'Oise <https://www.asso-claj.net/>
 - PICARDIE MOUV 2014, régisseur son et plateau
 - Festival MIX-UP à Creil (60), Régisseur son et général (25 000 personnes).
 - SMAC GAM à Creil (60) Régisseur son et régisseur scène de 2009 à 2013
 - Régisseur son pour divers groupes de musique (France, U.K. Turquie, Canada)
 - Régisseur son, lumières & vidéos pour la ville de Liancourt (60)
- **Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Technologiques (habilité)**
sur divers Lycées de Picardie de 2019 à 2024
- **Professeur de Technologie Certifié** Contractuel de 2002 et certifié en 2013