



JE M'APPELLE **CÉDRIC BLACHA**,

J'AI **49 ANS**, 2 ENFANTS MAJEURS, ET JE SUIS MARIÉ.

J'HABITE À **COLLONGES SOUS SALÈVE EN FRANCE**, AU 183 CHEMIN DE BOTTECREUX.

MON NUMÉRO DE TÉLÉPHONE EST LE **06.80.23.41.62**.

MON MAIL : **CBLACHA@YAHOO.FR**

FORMATIONS

J'ai obtenu un **Baccalauréat Scientifique** en 1992, puis une **licence de Droit public** à Lyon III en 1997.

Par la suite j'ai fait l'**IUFM de Bonneville** pour être **Professeur des écoles** en 2006.

J'ai suivi diverses formations au sein de l'**Education Nationale** pour les postes de **directeur d'école** et pour exercer en tant qu'**enseignant spécialisé**.

Pour mon **activité théâtrale**, j'ai réalisé plusieurs **stages** avec des **improvisateurs professionnels** français, suisses et québécois (Cécile Giroud, Christian Baumann et Roberto Sierra notamment).

Mon intérêt pour **les arts de rue**, m'ont conduit à suivre des **stages** avec des artistes professionnels et de m'inscrire à la **formation en ligne** de la **FAI- AR** et à la **formation continue** du **CCHAR (Centre de Création Helvétique des Arts de Rue) à La Chaux-de-Fonds** en 2022/2023.

Je participe à des **ateliers d'échange de pratiques** en danse avec les **Rencontres Professionnelles- Danses à Genève** et avec la **compagnie Ru-elles à Grenoble** depuis janvier 2023.

Enfin, j'ai été formé en juin 2022 à la **facilitation** à la **Haute Ecole de Gestion** de Genève.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Après quelques années dans l'**animation socio- culturelle**, je suis devenu **professeur des écoles** à l'Education Nationale en 2005. J'ai exercé différents postes tels que **directeurs d'école** et **enseignant spécialisé**.

A la suite de ma rencontre avec le **théâtre d'improvisation** en 2008, j'ai rapidement utilisé les outils pour les élèves dans le cadre de mon activité professionnelle puis en tant qu'**activité secondaire** dans des **MJC** et autres associations à des **adolescents** et des **adultes**.

J'ai créé le **Collectif d'Improvisation du Léman** en 2011 au sein duquel j'ai pu organiser 2 **festivals d'improvisation** (l'Impro Léman's Cup et le Festival Junior), développer des **concepts originaux** (Road trip improvisé...) et mettre en scène des **spectacles en espace public** lors du festival des **Fondus du Macadam**.

En septembre 2022, j'ai démissionné de l'Education Nationale afin d'exercer pleinement mon **activité artistique** tout en effectuant des **missions de facilitateur** à Genève.

DEPUIS SEPTEMBRE 2022

Après une année de création avec la **compagnie moitié Raison moitié Folie**, je cherche à diffuser dans les établissements scolaires le spectacle **44** que j'ai écrit et dans lequel je joue.

<https://www.facebook.com/spectacle44>

Avec la comédienne **Hélène Marquer**, nous avons créé en janvier 2023 la **compagnie TAKE CARE** avec laquelle nous avons fait les **Crieurs pour les 30 ans du musée olympique**. Nous sommes intervenus à la **fête du théâtre de Genève** en octobre 2023 et avons joué une création au Festival d'Aurillac en août 2023.

<http://cietakecare.art>

J'ai été assistant de la chorégraphe **Anna Anderegg** sur le spectacle **Silver Boom** à Neuchatel en mai lors du festival de Danse. Je continue à donner des cours d'improvisation à des adultes pour plusieurs associations.

J'ai été missionné en tant que facilitateur pour les **TPG** (transports publics genevois) et la **RTS** (Radio Télévision Suisse).