

BARNOUD Romain

+33.6.66.43.53.39 romain.barnoud@gmail.com

www.linkedin.com/in/romain-b-1505

Nationalité Suisse



ASSISTANT DE PRODUCTION

Expériences

Réalisateur multi-caméras CENTRE DE L'ÉTOILE THONON-LES-BAINS

Depuis Novembre 2024

Captations multi-caméras de spectacles et conférences.

Réalisation avec 4 caméras tourelles.

Réalisateur multi-caméras FOYER CULTUREL DE SCIEZ

Juin 2024

Captation multi-caméras d'un gala de danse.

Réalisation avec 4 caméras tourelles.

Assistant d'éducation LYCÉE PROFESSIONNEL DU CHABLAIS THONON-LES-BAINS

Depuis Septembre 2022

Prise en charge des élèves durant les pauses, les heures d'études, aide aux devoirs, gestion des absences et des retards via la plateforme Pronote.

Co-animateur et standardiste de l'émission Décibled RADIO SALAM VILLEURBANNE

Depuis Novembre 2018

Animation, gestion et filtrage du standard d'antenne, voix off publicité.

Contenu à but social et culturel.

Assistant de production RADIO SALAM VILLEURBANNE

Octobre/Novembre 2018 Janvier/Avril 2019.

Animation, gestion et filtrage du standard d'antenne, évaluation des profils et attentes des auditeurs/auditrices, contribution à la conception d'émissions à but social, réalisation, maîtrise du logiciel NETIA (montage et diffusion de programmes), écriture de bulletins d'information, couverture médiatique d'évènements (Colloque contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations à VAULX-EN-VELIN).

Assistant de production Série réalisée par Jean-Marc GREFFERAT, épisode "Le retour du perdant".

Production : ARFIS. Avril 2018/Juin 2018.

Établissement d'une liste technique, d'un devis prévisionnel, gestion et ventilation du budget, création du générique, production d'un compte-rendu financier.

Assistant de production Film "Souvenirs" réalisé par Emmanuel ANTON.

Production : ARFIS. Avril 2018/Juin 2018.

Étude de la faisabilité du projet, établissement d'une liste technique, d'un devis prévisionnel, gestion et ventilation du budget, gestion des notes de frais, création du générique, production d'un compte-rendu financier.

Réalisation et écriture du portrait « Plus vite que la lumière ».

Production ARFIS. Novembre 2017.

Recherche d'un sujet, d'un axe de traitement journalistique, écriture des interviews, découpage technique, application du droit à l'image, création du générique.

Formation

Certification professionnelle Métiers du Cinéma et de l'Audiovisuel

Spécialités : assistantat de réalisation, régie, assistantat de production École ARFIS VILLEURBANNE

Septembre 2016/Juin 2019.

Analyse des demandes inhérentes à la conception d'un projet artistique, constitution d'un dossier de demande de subventions, lancement d'une campagne de financement participatif, demande d'autorisations liées aux droits d'auteur, gestion des réseaux sociaux.