



Bonjour.

Spécialisée dans l'organisation de festivals, d'événements culturels et musicaux depuis 12 ans, je vous accompagne dans le pilotage stratégique, la coordination opérationnelle et la mise en œuvre de vos projets partout en France !

COORDONNÉES

+33 (0)6 78 68 89 00
anastasia.menteau@gmail.com

COMPÉTENCES

Management de projet	● ● ● ● ●
Coordination générale	● ● ● ● ●
Production d'événement	● ● ● ● ●
Rétroplanning et budget	● ● ● ● ●
Bilan d'actions/reporting	● ● ● ● ●
Stratégie et développement	● ● ● ● ●

 **LE PETIT +**
Management d'artistes

FORMATION

IDRAC / SUP' DE COM - Alternance

2012 | Master 1 & 2 Management de la communication
2011 | Licence Responsable communication

IUT DE VALENCE - Formation continue

2010 | DUT Techniques de commercialisation

AUTRES

Pack office/Google
Photoshop/InDesign/Illustrator
Anglais : Professionnel
(Score TOEIC 800/950, Niveau B2 BULATS)
Espagnol : Intermédiaire

ANASTASIA MENTEAU

DIRECTION DE PROJET
PRODUCTION
COORDINATION

EXPÉRIENCES

EN FREELANCE

Missions stratégiques :

Direction de projet, production de dispositifs et coordination générale

03.2025 **LA PLACE**
09.2021 Centre culturel hip-hop

Pilotage, coordination et mise en œuvre de la L2P Convention (première convention professionnelle dédiée à la culture hip-hop) ainsi que les autres temps forts du centre culturel identifiés comme grands marqueurs des **JOP Paris 2024** tel que le **festival Playin'Paris** (concerts, battle internationale de breakdance, finale de baskets 3x3, DJ Contest et soirées) et des animations sur le site de compétitions du **Parc Urbain de la Concorde**.

11.2023 **AGENCE EPISODE / MADAME LOYAL**
09.2023 Producteur de tournées d'événements et festivals

Soutien de la Directrice de production et associée, dans l'ensemble de ses missions liées à l'**organisation et au pilotage de l'édition bordelaise rassemblant 25 000 festivaliers**.

07.2023 **SOLIDARITE SIDA / SOLIDAYS**
03.2022 Association, producteur de festival de musique

En binôme au sein du pôle Events et en étroite collaboration avec la Direction de l'association, j'ai eu pour mission de **piloter et coordonner la production de la 23ème et 24ème édition du festival SOLIDAYS** : recommandations et restructuration du pôle, recrutement, brief et management des équipes ; élaboration et suivi des rétroplannings/budgets ; préparation, animation et suivi des réunions de pilotage ; gestion et mise en place d'outils de suivi adaptés ; brief, suivi et coordination d'équipes techniques, de prestataires et de partenaires clés ; lead des sujets sensibles (accès, zones VIP, dispositifs de sécurité/sûreté et d'accueil des publics, déco/scéno, signalétique etc...).

Missions opérationnelles :

Régie d'espaces, coordination de dispositifs, de prestataires et d'équipes.

09.2025 Accueil artistes, navettes scène et invitations - **SOLIDAYS**
06.2022 Entrée, contrôle d'accès et flux - **FÊTE DE L'HUMANITÉ, MIFA**
Espace partenaires/VIP - **CRUSSOL FESTIVAL**

SOUS CONTRAT

10.2021 **ANTHAKARANA**
04.2019 Label/Producteur d'événements, concerts & festivals

- **Gestion et production de projets événementiels selon une démarche RSE** : tournée nationale & escape game pour la Fondation Good Planet ; shows privés France/étranger de l'artiste Zaz ; Crussol Festival, Zavtra festival (Russie)
- **Pilotage, suivi et mise en œuvre de stratégie et plan de communication** : Crussol Festival, Anthakarana
- **Production audiovisuelle et gestion d'un projet de documentaire** pour l'artiste Zaz : websérie "le Journal d'Isa"

Plus d'expériences et de détails sur [LinkedIn](#)