



Delphine Luchetta

Productrice de contenus multimédia

20 ans d'expérience au service de la création artistique et de la promotion socioculturelle

Rue De-Monthoux 13
1201 Genève Suisse
+41 76 382 05 95
delphine@susu-prod.com
<https://www.susu-prod.com/>

Date de naissance : 1 mars 1972
Nationalité : Suisse
Permis de conduire : B

Compétences

Réalisation de films
Photographie
Journalisme (entretiens)
Captation audiovisuelle
Création de contenus multimédia
Stratégie de communication
Contact médias et partenaires
Animation de communauté
Archivage numérique

Domaines privilégiés

Création artistique
Patrimoine socioculturel
Sciences de l'environnement
Médecines alternatives

Langues

Français : Langue maternelle
Anglais : C2
Allemand : B2
Espagnol : A2

De janvier 2023 à ce jour

Doc'It Yourself : Vidéaste

Création d'une bande-annonce pour le festival Cinéma Tout Terrain, conseil technique pour service VOD. Également membre simple de l'association.

De octobre 2022 à janvier 2023

Makaronic/Atelier PDF : Vidéaste

Formatrice en technique de prise de vue et de montage, captation du spectacle « mû » de Anan Atoyama/Compagnie Atou et Pierre Dunand Filliol.

Avril 2022

Fatrasproduction/A.De.Litt : Vidéaste

Réalisation d'un court-métrage en marge de « Bleuir l'immensité - Les cahiers de Gabbud ou la poésie graphique d'un jeune berger qui prit son temps » de Karelle Ménine.

De août 2019 à ce jour

SWAN Association : Productrice de contenus multimédia

Création de contenus multimédia, gestion de site web et de réseaux sociaux, animation de communauté. Également membre du Comité exécutif de l'association depuis 2021, organisatrice d'événements.

De février 2002 à ce jour

Susu-prod : Vidéaste et productrice de contenus multimédia

Réalisation de films promotionnels pour le compte d'artistes, d'organisations à vocation socioculturelle et d'entreprises de services.

De janvier 2017 à décembre 2021

Ressources Urbaines : Productrice de contenus multimédia et animatrice de communauté

Reportages photo et audio, entretiens, création de capsules vidéo, gestion de site web et de réseaux sociaux, animation de communauté. Également membre du Conseil d'administration de 2018 à 2020, commissaire d'attributions d'espaces et de bourses pour artistes.

D'octobre 2017 à juin 2018

Le Grand Atelier : Productrice de contenus multimédia

Reportages photo et audio, création de capsules vidéo, gestion de site web et de réseaux sociaux. Également membre du Comité en 2018.

De juin 2016 à juin 2017

Memoways : Chargée de projet de valorisation de contenus

Reportages vidéo, photo et audio, indexation par mots-clés, qualification de besoins en valorisation de patrimoine photographique et audiovisuel.

2015

Geneva Business News : Productrice de contenus multimédia

Reportages vidéo, entretiens, réalisation de portraits photographiques.

Connaissances informatiques

Premiere Pro
After Effects
Photoshop
Illustrator
InDesign
Audition
Media Encoder
Final Cut Pro
Edius
Media Composer
MadMapper
VDMX
Comet
Kura
Final Draft
Celtx
Microsoft Office
LibreOffice
Mac OS
Ubuntu
Windows

Activités parallèles

Musique
Dessin
Lectures
Natation
Plongée sous-marine : CMAS D4
Tourisme archéologique
Excursions en nature
Recherche spirituelle

2013-2014

Vanina Hänin : Productrice de contenus multimédia et VJ
Scénographie pour une performance musicale, paramétrages DMX et mapping, 2 résidences.

2012

Festival Eklekto : Camerawoman
Captations de spectacles de danse, postproduction vidéo.

2011-2013

Japanese Tobacco International : Productrice de contenus multimédia
Recherche iconographique, retouche d'images, création PAO.

2005

Mapping Festival : Productrice de contenus multimédia
Captation de spectacles, création PAO, postproduction vidéo.

2004

Festival Archipel : Responsable technique
Mise en place du matériel son, vidéo et électrique pour des installations artistiques interactives, accueil du public, maintenance, surveillance.

Autres expériences professionnelles

2011-2022

Ho-Sha Shiatsu : Thérapeute shiatsu agréée ASS-SGS, ASCA et RME

2008

Centre Ornithologique de Réadaptation : Gardienne d'oiseaux

1996

Coop : Magasinière et caissière

1995-2001

La Clef : Journaliste et critique de films

1995-2000

Saint-Gervais Genève : Responsable d'accueil et de billetterie

1991-1995

Post Tenebras Rock : Organisation de concerts

Formation

Memoways : Valorisation de contenus (Comet, Kura)

École Shiatsu-Kuo : Shiatsu et médecine traditionnelle sino-japonaise

Stratis : Production, post-production (HD, XDCAM)

ASIMCO : Infographie (Photoshop, Illustrator)

TSP : Postproduction (Avid Media Composer)

Le Studio Digital : Postproduction (Premiere Pro, After Effects)

École Européenne du Scénario : Écriture de scénario

Activités Culturelles de l'Université de Genève : Montage 16mm

Conservatoire de Musique de Genève : Certificat d'études de flûte traversière

Université de Genève : 2 ans en licence ès Sciences de la Terre

Collège de Candolle : Maturité scientifique