

Le Festival cinémas d'Afrique Lausanne s'engage pour la promotion et la diffusion des cinémas africains et le soutien aux cinéastes tout en conservant une dimension de divertissement culturel. Chaque année il offre une programmation originale de films en provenance du continent africain et des diasporas. Le Festival permet au public romand de découvrir des œuvres cinématographiques récentes, inédites ou peu diffusées, et de rencontrer les cinéastes, artistes et professionnel·les invité·es. Débats, rencontres, soirées thématiques, expos photos, concerts, gastronomie et convivialité viennent enrichir l'offre cinématographique et compléter la toile de fond des projections, en salle et en open air.

L'équipe recherche un·e

Médiateur·rice culturel·le en milieu scolaire (20-30%)

Votre mission

Sous l'autorité du comité et de la direction, le·la médiateur·rice a pour mission de développer et mettre en œuvre la médiation culturelle tout au long de l'année et pendant le Festival :

- Sensibiliser le jeune public aux cinémas d'Afrique
- Collaborer à la création de l'offre éducative
- Conduire les activités de médiation

Tâches

Participer à la stratégie et à l'élaboration des lignes directrices des actions de médiation à mettre en place

Participer à l'élaboration du budget, à l'établissement d'un planning et en assurer le suivi

Développer les actions de médiation et ateliers

Élaborer les documents pédagogiques destinés au public

Développer les liens avec les partenaires institutionnels

Démarcher des établissements et organiser et coordonner les séances et actions de médiation dans les établissements scolaires

Développer et mettre en œuvre l'évaluation du projet

Contrat :

Statut : Salarié·e

Pourcentage : 20% - 30%

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2026 (transmission courant août 2026)

Profil recherché

Expérience préalable dans le domaine de la médiation culturelle en milieu scolaire et particulièrement en cinéma souhaitée.

Connaissance en analyse/critique cinéma

Disposer d'un réseau en Suisse romande dans les milieux associatifs, culturels et scolaires est un atout.

Diplôme en animation socioculturelle ou médiation culturelle.

Bonne connaissance de l'actualité et des principes de la médiation culturelle, des méthodes pédagogiques, des typologies de publics, des techniques d'animation et de gestion de groupes.

Maîtrise de la création d'outils pédagogiques et de la gestion de projets

Entregent, aisance d'expression en public, compétences d'animation, notamment avec les enfants et les adolescent·e·s

Aisance relationnelle et excellentes capacité d'écoute;

Esprit d'initiative, force de proposition, d'analyse et de synthèse;

Capacité de travailler en seul·e et en équipe.

Dossier complet en un seul document PDF (lettre de motivation, curriculum vitae, certificats de travail)

uniquement par e-mail à : rh@cinemasdafrique.ch

Délai : 10 juillet 2026