

Le Belluard Bollwerk est un festival des arts vivants contemporains fondé à Fribourg (Suisse). Depuis plus de 40 ans, il présente au début de l'été, sur une dizaine de jours, des projets artistiques forts issus de diverses disciplines telles que performance, danse, théâtre, installation, musique, vidéo, littérature et pensée critique. La manifestation se déploie autour de la forteresse médiévale du Belluard et s'étend chaque année dans différents endroits de la ville et au-delà.

En 2027, le festival aura lieu du 24 juin au 3 juillet.

Stage professionnel en communication et médiation

Pour son édition 2027, le Belluard Bollwerk souhaite accueillir **un·e·x stagiaire en communication et médiation**, qui participera activement à la préparation, à la réalisation et au suivi de la communication et projets de médiation du festival, accompagné·e·x par l'équipe du Belluard.

Ce stage est envisagé dans le cadre du programme de **bourses pour stages professionnels rémunérés dans le domaine de la culture de l'État de Fribourg, en partenariat avec la Loterie Romande**. Le projet de stage sera élaboré conjointement par la personne retenue et le Belluard, puis soumis au Service de la culture **avant le 15 novembre 2026**.

Le Belluard Bollwerk attache de l'importance à un environnement de travail qui lutte de manière proactive et en continu contre les discriminations, dans lequel collègues et artistes collaborent de manière respectueuse et où la diversité des parcours et des expériences est valorisée. Nous souhaitons refléter la diversité de la société que ce soit à travers ses équipes et ses projets. En ce sens, nous encourageons toutes les candidatures, et porterons une attention particulière à celles des personnes concernées par les discriminations structurelles.

Quelles modalités ?

Lieu de travail : Fribourg, principalement à l'Ancienne Gare et, durant le festival, à la Forteresse du Belluard et dans les différents lieux du festival.

Taux d'activité :

Stage concentré de mars à juillet 2027

Mars 60% · avril 80% · mai 100% · juin 100% · juillet 60%.

Volume global équivalent à **4 mois de travail à 100%**.

D'autres modèles peuvent être envisagés et discutés avec la personne retenue.

Le calendrier définitif sera élaboré avec la personne retenue en fonction du projet de stage et soumis au Service de la culture.

Rémunération prévue par la bourse pour un taux de travail à 100% :

- CHF 2'500.– brut/mois ;
- CHF 3'500.– brut/mois pour les personnes titulaires d'un Master.

Les montants sont calculés au prorata du taux d'activité. Les vacances sont comprises et il n'y a pas de 13e salaire. Le stage et les conditions indiquées sont soumises à l'obtention de la bourse.

Que ferez-vous ?

Au fil des mois et avec un degré d'autonomie progressif, vous participerez notamment à :

- la réflexion, la préparation et la mise en œuvre de la communication et des projets de médiation du festival ;
- la préparation et l'adaptation de contenus présentant le programme, les artistes et les projets du Belluard ;
- l'alimentation du site internet et des réseaux sociaux ;
- la préparation et la diffusion de différents supports de communication ;
- la coordination et le suivi de contenus, textes, images et informations avec les artistes et partenaires ;
- la communication autour des activités du festival avant et pendant sa réalisation ;
- la documentation et le bilan des actions de communication après le festival.

Le contenu précis du stage sera développé avec vous afin qu'il corresponde également à vos objectifs d'apprentissage et aux compétences que vous souhaitez approfondir.

Qui cherchons-nous ?

Dans le cadre des conditions fixées par le programme de bourses, vous devez, à la date de début du stage :

- avoir **moins de 30 ans** ;
- avoir obtenu votre **dernier diplôme professionnel ou tertiaire depuis maximum 3 ans** (36 mois) ;
- être **domicilié·e·x dans le canton de Fribourg depuis au moins 2 ans** (les années passées hors du canton en raison des études ne sont pas comptabilisées selon les conditions prévues par la bourse) ;
- **ne pas être actuellement en formation.**
- Votre diplôme peut être directement lié à la culture ou relever notamment de la communication, de l'art, du graphisme, des médias ou d'un autre domaine pertinent, pour autant que vous puissiez démontrer votre motivation à développer durablement votre activité professionnelle dans le domaine culturel.

Autres critères requis :

Vous avez un intérêt et une sensibilité pour les arts vivants, les pratiques artistiques contemporaine. Vous maîtrisez les outils bureautiques usuels. Vous avez le sens des responsabilités, de l'organisation, du travail d'équipe et vous savez vous adapter aux situations avec flexibilité. Vous avez de très bonnes connaissances du français à l'écrit comme à l'oral.

Les atouts :

Vous avez déjà une expérience ou une formation dans les domaines d'activités du stage. Vous avez des compétences de base en allemand et/ou anglais.

Qu'offrons-nous ?

- Un poste permettant de découvrir de multiples facettes de la réalisation du festival, encadré par les responsables de communication et médiation, avec de la place pour explorer ses idées et initiatives propres.
- Une expérience dans un festival à dimensions locales et internationales, qui se réinvente à chaque édition.
- Un cadre de travail stimulant au sein d'une petite équipe engagée, solidaire et bienveillante.
- Un poste de travail au sein du bureau du Belluard Bollwerk à Fribourg.

Comment postuler ?

Si ce stage vous intéresse, envoyez votre CV et lettre de motivation à info@belluard.ch **jusqu'au 19 octobre 2026.**

Lucy Tchernon, administration, se tient à disposition pour tout renseignement : lucy@belluard.ch

Les entretiens auront lieu à Fribourg **le 26 et 27 octobre 2026.**

Le délai de postulation auprès l'État de Fribourg est fixé au 15 novembre 2027.

Au plaisir de vous lire !