



Genève
Neuchâtel

La HES-SO Genève recherche pour la Haute école de musique de Genève :

Un-e ou deux chargé-e-s de cours HES
Discipline d'enseignement : Chant lyrique (voix féminine)
(Succession Heidi Brunner)
Engagement à durée indéterminée
Taux d'activité à définir entre 40% et 70% cl. max. 22

Membre de la HES-SO Genève et issue des sections professionnelles du Conservatoire de musique de Genève et de l'Institut Jaques-Dalcroze, la HEM couvre un champ historique et stylistique allant de la musique médiévale à la création contemporaine en passant par les musiques extra-européennes. Ses quelques 600 étudiant-e-s, en provenance du monde entier, bénéficient de l'enseignement d'une centaine d'artistes et intervenant-e-s hautement qualifiés et d'un large réseau local et international, au fil de cursus de Bachelor et de Master, de formations continues, de travaux de recherche et développement et de prestations de service. La Haute école de musique de Genève intègre des enseignements décentralisés à Neuchâtel pour les disciplines principales suivantes : violon, alto, violoncelle, contrebasse, piano et chant.

Le/la titulaire de ce poste aura pour mission principale :

- Dispenser l'enseignement du chant lyrique aux étudiant-e-s visant un titre de Bachelor et/ou Master
- Participer à l'élaboration, à l'évaluation et au suivi des programmes d'études (contenus, objectifs, méthodes, moyens), ainsi qu'aux projets de la HEM.
- Accompagner les étudiant-e-s dans l'élaboration de leurs travaux de fin d'études.
- Le cas échéant, participer à des programmes de recherche menés au sein de la HEM.

Profil/Compétences :

- Diplôme d'une Haute Ecole ou titre d'enseignement musical supérieur jugé équivalent
- Rayonnement national et international d'artiste lyrique, importante expérience scénique
- Connaissance large des répertoires du baroque à la création contemporaine
- Minimum 5 ans d'expérience professionnelle dans le champ de compétence enseigné
- Capacité à s'intégrer à des projets d'équipe dans un environnement culturel exigeant, dynamique et varié
- Maîtrise du français (langue officielle de la HEM)
- Une activité soutenue dans le domaine de la création musicale contemporaine constitue un atout supplémentaire.

Selon le profil et le taux d'activité de la personne engagée, la fonction de maître d'enseignement HES peut être envisagée. Quelle que soit la fonction, la personne recrutée doit exercer et conserver une activité artistique extérieure significative. Par ailleurs, les conditions salariales restent identiques.

Délai de candidature	15 octobre 2025
Concours de recrutement	Jeudi 20 novembre 2025
Entrée en fonction :	1er septembre 2026
Lieu de travail :	Genève



Genève
Neuchâtel

La HES-SO Genève / HEM adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances et de la diversité.

Le dossier de candidature complet (lettre de motivation curriculum vitae, diplômes et recommandation) est à adresser par voie électronique uniquement en précisant l'intitulé du poste à l'adresse email suivante : recrutement.hem@hesge.ch

Pour toute demande de renseignements complémentaires, veuillez-vous adresser au service des Ressources humaines de la Haute école de Musique de Genève : recrutement.hem@hesge.ch,

Les conditions salariales se trouvent dans la grille des salaires de l'état de Genève (lien ci-dessous). Les chargé-e-s de cours HES et les maîtres d'enseignement HES sont en classe 22 de la grille de salaires, <https://www.ge.ch/document/echelle-salariale-01012024>