

Régisseur-se vidéo polyvalent-e 50% (CDI)

Le Théâtre du Passage est un acteur majeur de la scène culturelle romande. Il accueille en moyenne une quarantaine de spectacles par année, soit entre 150 et 180 représentations pluridisciplinaires (théâtre, humour, danse, cirque, musique) dans le cadre de sa saison. Il organise également un grand nombre de manifestations publiques ou privées hors-saison.

Pour renforcer son équipe technique, le Théâtre du Passage recherche **un-e régisseur-se vidéo** avec des compétences en lumière, son et/ou plateau.

Missions principales

- **Exploitation vidéo** — préparation, installation, réglages et exploitation des dispositifs vidéo (projection, mapping, diffusion, captation) en adéquation avec les demandes des spectacles accueillis.
- **Régie lumière ou son** — participation à l'exploitation des spectacles selon le domaine de compétence (lumière ou son), montage/démontage, réglages, régies d'accueil simples.
- **Régie plateau** — participation aux montages, démontages, changements de plateau, accueil technique des compagnies, régies d'accueil simples.
- **Maintenance technique** — entretien courant du matériel vidéo, lumière et/ou son, suivi du parc technique.
- **Participation à la vie technique du lieu** (réunions, entretien de l'outil, partage de connaissances).

Compétences recherchées

- Maîtrise des outils vidéo du spectacle vivant : serveurs, beamers, caméras, logiciels (QLab, Millumin, Resolume, etc.).
 - Compétences confirmées en lumière (gradateurs, switches, projecteurs halogènes et Leds, consoles EOS et GrandMA, réseaux DMX/ArtNet) ou en son (micros, diffusion, consoles numériques Yamaha, Dante).
 - Polyvalence technique et capacité à intervenir sur plusieurs corps de métier.
 - Connaissance des règles de sécurité et des pratiques de régie plateau.
 - Connaissance de la machinerie contrebalancée souhaitée.
 - Compétences en électronique appréciées.
-

Profil

- Formation technique (CFC, BF, ES) ou expérience équivalente.
- Intérêt marqué pour le spectacle vivant.
- Disponibilité en soirée et week-end selon les représentations.
- Bon esprit, sens de l'organisation, autonomie, rigueur, aisance dans le travail en équipe.
- Le permis de conduire et un véhicule personnel constituent un atout.

Conditions

- Contrat : CDI à 50%
- Lieu : Théâtre du Passage, Neuchâtel
- Entrée en fonction : Automne 2026
- Rémunération selon barème interne

Candidature

Merci d'envoyer votre CV, lettre de motivation et éventuelles références à : rh@theatredupassage.ch

Date de fin de dépôt de dossiers : 04.09.2026

Période d'entretiens : À partir du 22.09.2026