

En quoi l'action humanitaire nous concerne-t-elle toutes et tous, ici et maintenant ?

Pour y réfléchir avec ses publics, le Musée invite les secteurs de l'humanitaire, de l'art et de la recherche à dialoguer sur les enjeux, les valeurs et l'actualité de l'action humanitaire. Il s'affirme ainsi, de manière ouverte, accessible et inclusive, comme un lieu de mémoire, de création et de débats. C'est par la production de contenus inédits et le développement de partenariats ambitieux, en Suisse et dans le monde, que le Musée participe au rayonnement du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge et de Genève, capitale de l'humanitaire.

Comment prendre soin des collections du Musée ?

Pour y répondre, nous recherchons un ou une

Responsable des Collections et régie des œuvres - 80%

Contrat à durée maximale de 6 mois (avril à septembre 2026) – Remplacement de congé maternité

Missions :

Sous l'autorité de la Directrice Collections et Expositions, vous avez pour mission de contribuer à l'élaboration et à la mise en œuvre des politiques relatives à la gestion, la conservation préventive, la documentation, la numérisation, le développement, la mise en sécurité et en valeur des collections.

Dans le cadre de votre fonction, vos responsabilités seront multiples :

- Participer à la gestion opérationnelle du service : suivi des aspects juridiques, administratifs et d'assurance liés aux collections, saisie et gestion des données et des contacts
- Contribuer à la gestion des collections : mise à jour de l'inventaire et du récolement, suivi des déplacements des objets, modalités d'acquisition et de prise en charge de nouveaux objets
- Veiller à la mise en place et au suivi de la documentation : suivi et mise à jour des nomenclatures et de la base de données interne, prises de vue des objets, participation à la mise en place du record management
- Organiser et coordonner la régie des œuvres : gestion administrative liée aux prêts, à la planification et au contrôle des étapes du mouvement des objets, coordination des opérations de transport, constats d'états (notamment de notre prochaine exposition temporaire)
- Mettre en œuvre l'ensemble des activités et mesures de protection des biens culturels et de conservation préventive ; coordonner les processus de restauration des objets de collections



Profil recherché :

- Titre universitaire dans l'un des domaines scientifiques liés aux collections du Musée ou formation équivalente
- Expérience significative dans un poste similaire
- Maîtrise de Museum+ ou d'un programme équivalent de gestion des collections
- Expérience avérée dans la réalisation et rédaction de constat d'état
- Maîtrise des normes de conservation et de régie des œuvres.
- Excellente maîtrise orale et écrite du français et de l'anglais. Autre langue souhaitée

Postulation :

Si vous vous reconnaissez dans ce profil, n'hésitez pas à nous transmettre votre dossier complet de candidature (CV, lettre de motivation, certificats et diplômes) en cliquant sur l'adresse suivante :

<https://redcrossmuseum.ch/fr/emploi/>

Les dossiers incomplets ne seront pas traités.

Date limite de candidature : 21 janvier 2026

Date d'entrée en fonction : 1^{er} avril 2026

Politique de recrutement :

Le Musée est un employeur soucieux de l'égalité des chances et s'engage à promouvoir un environnement inclusif et novateur.

Nous sommes conscient.e.s que certaines personnes hésitent à envoyer leur candidature si elles ne répondent pas à toutes les exigences. Toutefois, nous valorisons la diversité et vous encourageons à postuler, même si vous ne possédez pas toutes les qualifications énoncées.

Si des aménagements peuvent vous permettre de vivre une expérience d'entretien plus confortable, n'hésitez pas à nous en faire part.