



GENÈVE

Depuis 25 ans, le FIFDH est un rendez-vous majeur du cinéma et des droits humains. Chaque année à Genève, en parallèle du Conseil des droits de l'homme de l'ONU, le Festival réunit pendant 10 jours films, discussions et voix engagées — activistes, ONG, artistes, journalistes et grand public — pour dénoncer les violations des droits humains et croiser les regards. Plus d'informations sur fifdh.org.

Le FIFDH recherche un-e STAGIAIRE MÉDIATION CULTURELLE

Du 2 novembre 2026 au 30 avril 2027 (80% tous les mois, 100% en mars et 60% en avril)

Le-a stagiaire en médiation culturelle participera à la préparation du FIFDH au sein du département programmation et sera plus spécifiquement intégré-e à l'équipe de médiation culturelle : ceci afin de développer les projets de médiation en milieu scolaire, carcéral et hospitalier ainsi que dans les communes genevoises et auprès des publics habituellement peu touchés par la culture. Le programme pédagogique, destiné aux classes du secondaire I et II, forme une partie centrale de ce stage. Le-a stagiaire sera amené-e à collaborer avec l'ensemble des équipes du Festival et aura ainsi l'occasion d'acquérir diverses connaissances utiles et transférables, tout en participant à l'organisation d'un des événements les plus importants dédiés au cinéma et aux droits humains.

PRINCIPALES TÂCHES ET RESPONSABILITÉS

- Recherche de contenus et rédaction de dossiers pédagogiques afin de vulgariser les thématiques abordées lors du programme FIFDH pour les Écoles ;
- Suivi des inscriptions des enseignant-es au programme pédagogique, du tableau des réservations, des plans de salle, ainsi que des demandes d'accès aux films ;
- Soutien à l'organisation des projections et discussions coordonnées par le pôle de médiation culturelle (en milieu scolaire, carcéral, et hospitalier, auprès des jeunes publics, dans les communes genevoises et centres d'hébergement collectifs) ;
- Identification d'intervenant-es pour les discussions, prise de contact et modération des échanges avec les publics ;
- Animation de la relation avec les publics en mettant en place des activités spécifiques (Q&A, atelier, etc.) ;
- Conception d'outils de médiation (carnets d'analyse, etc.) et de matériel de communication ;
- Participation à la communication et à la promotion des différents événements ;
- Participation à l'élaboration d'entretiens vidéo avec les cinéastes ;
- Récupération du matériel (synopsis, photos, etc.) et mise à jour de la base de données Eventail ;
- Suivi des échanges avec les organismes partenaires et mise à jour des contacts ;
- Prise de note, documentation et aide à la création de rapports après les événements et à la collecte de statistiques ;
- Autres tâches en fonction du profil et des besoins.

PROFIL RECHERCHÉ

- **Études universitaires en cours, statut d'étudiant-e éligible à une convention de stage tripartite indispensable ;**
- Intérêt pour les thématiques sociales, politiques, géopolitiques etc. et leur diffusion pédagogique ;
- Excellentes capacités rédactionnelles en français et en anglais ;
- Aisance avec les outils informatiques, utilisation de la suite Office (Adobe, un atout) ;
- Intérêt pour les films documentaires et le cinéma engagé ;
- Aisance à s'exprimer en public ;
- Aptitude à s'intégrer à une équipe, être à l'écoute et aider en cas de besoin ;
- Résistance au stress lié à des pics d'activité ;
- Flexibilité et sens des priorités nécessaire ;
- Esprit de synthèse, savoir classer, organiser et transmettre des informations.

Taux variables : 80% de novembre à février, 100% en mars, 60% en avril

Rémunération : CHF 1'500.- / 100%

Lieu de travail : Fondation FIFDH, 1 rue de Chantepoulet, 1201 Genève
La 25^e édition du FIFDH aura lieu du 5 au 14 mars 2027

Envoi des candidatures (CV sans photo et lettre de motivation) par e-mail à emploi@fifdh.org d'ici au 20 septembre 2026, avec en objet « Stage Médiation culturelle ». Les entretiens auront lieu la semaine du 28 septembre 2026 et/ou la suivante. Nous nous réjouissons de vous découvrir et collaborer avec vous !